

No descarte este material,  
puede acercarlo a las escuelas  
o bibliotecas de su zona.  
En braille,  
resumen de contenidos.

# Con Tacto

## EL PAIS

Agosto de 2011  
Año 1 - Número 1

Para los contenidos completos ingresa a nuestra web [www.elpais.com.uy](http://www.elpais.com.uy)

Primer material gráfico informativo de interés  
general del mundo que incorpora el sistema braille.  
Aparece mensualmente con el Diario El País de Uruguay.

Intendencia de Montevideo y Creática Free en Uruguay

## Abren centro de recursos tecnológicos para personas con discapacidad

Ya está firmado el convenio entre la Secretaría de Gestión Social para la discapacidad entre la Intendencia de Montevideo y Creática Free en Uruguay mediante el cual quedará establecido el primer centro de recursos tecnológicos específicos para personas con distintas discapacidades, abierto a padres e instituciones.

A través de este centro, la Secretaría de Discapacidad recibirá personas con discapacidad y Creática les realizará una evaluación para analizar si hay alguna herramienta tecnológica que pueda ayudarles a mejorar sus competencias.

Cuenta con un equipo multidisciplinar especializado en tecnología y discapacidad para el asesoramiento en la implementación de las tecnologías adaptativas utilizando computadoras convencionales, laptop o de cualquier otro tipo.



“Una de sus líneas prioritarias es buscar soluciones sencillas que consigan, al menor costo posible, una ayuda personalizada, continua e integradora”, contó la directora de Creática, Roxana Castellano, explicando que “los primeros en participar de este proyecto serán niños con discapacidad motriz de la Escuela Especial nº 200 de Montevideo y de la Escuela Roosevelt”.

El 13 de agosto, además, se realizará una jornada de buenas prácticas, de acceso libre pero con inscripción previa, sobre “computadora, creatividad e imaginación para la inclusión de personas con discapacidad”, en el Aula Magna de la Facultad de Psicología de la Udelar. Charlas y conferencias estarán a cargo de especialistas en la materia y se socializarán software gratuitos en formato de tutoriales, los cuales entre otras posibilidades permiten mediante una webcam o una alfombra digital de bajo costo interactuar con la computadora. Se ofrecerán estrategias y peri-

féricos que faciliten la comunicación no vocal y el área articuladora del lenguaje y creando con una XO (o cualquier otra) una plataforma de aprendizaje e-learning en Internet. Sobre este punto, se puede ampliar información en [www.capacidad.es/jornadamvd](http://www.capacidad.es/jornadamvd). Creática es una institución educativa dedicada a la investigación, capacitación de profesionales y difusión de tecnologías para personas con discapacidad, creada hace cuatro años a partir de tener, en la persona de Roxana Castellano, la representación de Fundación FREE en Uruguay, una fundación española que trabaja en la misma línea. La institución cuenta con un acervo de más de 300 programas gratuitos aplicables a distintas discapacidades, en niños ciegos, sordos, con parálisis cerebral, problemas de comunicación y dificultades intelectuales.

Creática viene trabajando además en convenio con universidades del exterior. Como ejemplo significativo de la labor

que encara Creática, Castellano eligió mencionar una actividad realizada hace dos años.

“Cuando comenzó a aplicarse el Plan Ceibal, acordamos una propuesta de trabajo conjunto con el Consejo de Educación Primaria y finalmente 170 maestros especiales recibieron capacitación”, contó. Esta experiencia de capacitación fue recogida luego por Castellano, junto con el Prof. Sanchez Montoya y su equipo de Creática, en un libro “Laptop, andamiaje para la educación especial”, que fue financiado por la Oficina Regional de Ciencia de la Unesco para América Latina y el Caribe. La organización internacional apoyó además otra de las iniciativas de la entidad, la realización de Congreso Comunidad Inclusiva, llevado a cabo en 2010, en la Universidad Católica.

información: Sede de Creática: Av. 18 de Julio 1645 - 601 B - Tel 2409- 7974. [www.capacidad.es](http://www.capacidad.es) [fundacion@capacidad.es](mailto:fundacion@capacidad.es)

Departamento de Suplementos Especiales | Tel: 29023061 int. 580 – 581 | [paginacontacto@elpais.com.uy](mailto:paginacontacto@elpais.com.uy)



Punto Uruguay

UTE  
La energía que nos une

ADAU  
Asociación de Personas con Discapacidad

ANP  
ADMINISTRACIÓN NACIONAL DE PUERTOS  
República Oriental del Uruguay

MIND-ELIUM DEL TALENTO Y SU CREATIVIDAD SOCIAL

mec  
MINISTERIO DE EDUCACIÓN CULTURAL

ánitel

ASOCIACIÓN ESPAÑOLA  
Primera de Socorros Mutuos

No descarte este material, puede acercarlo a las escuelas o bibliotecas de su zona.  
En braille, resumen de contenidos.

# Con Tacto

Para los contenidos completos ingresá a nuestra web [www.elpais.com.uy](http://www.elpais.com.uy)

## EL PAIS

Con Juan Pablo Olivera, actor

## El humor como herramienta



*¿Tiene el stand up alguna contraindicación para personas con dificultades de visión?*

Si bien en los cursos de Stand Up de Club de Comedia aún no hemos trabajado con personas con esta dificultad, podemos contarles que para hacer Stand Up Comedy lo que se “necesita” es haber vivido!. El comediante toma como materia prima su vida, lo que le pasa, lo que opina, lo que siente; para escribir sus propios monólogos. La clave de esto es ser capaz de “reirse” de lo que les pasa, para luego contarlo desde un escenario, buscando que el público ría con ellos... En ese sentido no encuentro razones para que no puedan hacer Stand Up.

*¿Qué puede a tu juicio aportarles en general y en especial, más allá de que pueda constituirse en un medio de vida?*

Esta disciplina tiene mucho de “catártico”, pero como adelantaba antes el Stand Up Comedy desde lo “escénico” tiene solo un objetivo: hacer reír –algo no menor, considerando la potencia de la risa y el estado que ésta genera en la gente-. Teniendo claro este principio fundamental, podemos pensar por ejemplo el usar el poder del “humor” para que el público entienda de manera divertida las dificultades que acarrea tener “capacidades diferentes” buscando por ejemplo, que este sea más solidario.

Info: [curso@ClubDeComedia.com](mailto:curso@ClubDeComedia.com) / [www.ClubDeComedia.com](http://www.ClubDeComedia.com)

## Dispuestos a aprender



El estudio y la lectura son métodos tradicionales de crecimiento espiritual. Con una rutina de estudio, la persona crece bajo la guía de otro. La civilización existe porque cada generación construye sobre el progreso del pasado. Después de aprender de aquellos que nos precedieron, podemos descubrir y crear más allá del punto que ellos dejaron. Pero si somos soberbios decimos “Tengo que encontrar mi propio camino. No me siento como para aprender de nadie.” Nuestro individualismo se vuelve una verdad a medias, nos atrapa silenciosamente en problemas a los que otros han encontrado solución. No hay respuestas a todo, sólo continuo crecimiento. La lectura diaria, la apertura para aprender del otro y el estudio de cómo han enfrentado sus cuestiones espirituales más desafiantes, nos traerá progreso.

Del libro: Cuanto más encontramos en el otro, de Merle y Mavis FOSUM



## El rincón de los niños

Cierta vez Totó se disputaba un pozo de petróleo con un jeque árabe y decidieron hacer una pelea de perros y el pozo quedaría para el dueño del perro ganador. El día de la pelea llegó el jeque con un coche enorme y cuatro guardaespaldas que sostenían con cadenas a un perro tan grande y feroz que apenas podían con él.

Llegó Totó en bicicleta trayendo a un perro salchicha: largo, petiso de patas chuecas, que caminaba arrastrando la panza. Todo el mundo se rió y el jeque ya sentía que el pozo era suyo. Comenzó la pelea y el perro enorme se lanzó a toda carrera sobre el perrito y cuando le estaba por caer encima el salchicha abrió la boca... y ¡nac! se lo comió.

Nadie entendió nada. El jeque, desconcertado, dijo:

-“Oiga, Totó, yo le doy ese pozo y uno más si usted me cuenta cómo hizo... porque gasté un millón en entrenar a mi perro.

- ¡Já! ¡¿Y lo que yo gasté en la cirugía estética del cocodrilo?!

[www.luispescetti.com/](http://www.luispescetti.com/)

## Información de Interés

Concluye el 31 de agosto el ciclo de charlas organizado por la Asociación de Diabéticos del Uruguay. A las 16, Mabel González, técnica en pedicuría, hablará sobre el cuidado del pie diabético. A las 19.30, la psicóloga Iris Melone, ofrecerá herramientas para la aceptación de la diabetes. “Es posible convivir con la diabetes y realizar el tratamiento, de acuerdo al propio estilo de vida. El proceso de adaptación y aceptación de la enfermedad se produce a través de diferentes fases, cuyo conocimiento permite aprender a actuar y fortalecer”, señala la psicóloga Iris Melone.

CON-TACTO. Idea: Daniel Serbali  
Registro derechos de Autor Exp. Nro. 486328. Copyright 2008

Departamento de Suplementos Especiales | Tel: 29023061 int. 580 – 581 | [paginacontacto@elpais.com.uy](mailto:paginacontacto@elpais.com.uy)



Punto Uruguay

UTE  
La energía que nos une

ADAU  
Asociación de Usuarios de la Red de Energía Eléctrica del Uruguay

ANP  
ADMINISTRACIÓN NACIONAL DE PUERTOS  
República Oriental del Uruguay

MINISTERIO DE JUVENTUD Y DEPORTE SOCIAL

mec  
MINISTERIO DE EDUCACIÓN CULTURAL

antel

ASOCIACIÓN ESPAÑOLA  
Primera de Socorros Mutuos