

Planetario para ciegos creado en Mendoza se destaca en Tecnópolis

Conozcamos al grupo de técnicos, diseñadores e ingenieros creadores del Planetario Móvil Inclusivo, que nos permite disfrutar de la astronomía con los cinco sentidos

Por Fabián Sevilla

El planetario móvil que fue creado por astrónomos mendocinos para quienes pueden ver y oír, pero también para personas ciegas, ambliopes y sordas fue todo un éxito en Tecnópolis, que se desarrolló en Buenos Aires. Tan grande fue el impacto, que en la reapertura de esa feria de ciencia, arte y tecnología, desde el 2 de septiembre, el dispositivo es visitado por cientos que sin condicionamientos pueden descubrir los secretos del universo.



El Planetario Móvil Inclusivo es una cúpula, cuya parte cóncava tiene las constelaciones marcadas con LED. El tamaño de cada foquito indica mayor o menor brillo de las estrellas, y el color (rojo o azul), su temperatura superficial.

El llamado Planetario Móvil Inclusivo fue inaugurado en Mendoza el 10 de mayo en la sede de la Comisión Nacional de Energía Atómica, en Godoy Cruz. Durante varias jornadas y hasta final de ese mes, alumnos de escuelas comunes y especiales, así como el público en general participaron de un espectáculo estelar que —a diferencia del de otros sitios similares del mundo— se podía ver, tocar, escuchar y hasta oler.

Posteriormente, fue trasladado a Tecnópolis donde estuvo ubicado en su primera etapa desde el 14 de julio al 22 de agosto en el continente (sector) correspon-

diente a Aire. Fue muy bien acogida esta experiencia, inédita en el mundo, que fue creada por un equipo conformado por una diseñadora industrial, dos ingenieros en electrónica y el mismo número de técnicos universitarios; todos liderados por Beatriz García, quien es doctora en astronomía del Instituto de Tecnologías y Detección de Astropartículas de Mendoza (Itedam).

Esa excelente recepción derivó en un pedido del Ministerio de Ciencia y Tecnología de la Nación para que en la segunda etapa de Tecnópolis pasara a ocupar un sitio en el Predio Ferial, que es el centro de todas las actividades de esa feria que ocupa 60 has. en Villa Martelli, Buenos Aires. “Ahí estará hasta el cierre de la feria, el 27 de noviembre. Por ahora no se sabe cuál será su destino después, pero posiblemente ocupará un espacio en la sala especial para ciegos de la Biblioteca Nacional, en Capital Federal”, apuntó García.

La científica añadió que el Planetario Móvil Inclusivo no fue creado con la idea de que se volviese itinerante, “sino para que el Ministerio de Ciencia y

Tecnología lo tome como un prototipo que pueda reproducir, de modo que haya planetarios similares en muchos lugares del país”.

¿De qué se trata?

El Planetario Móvil Inclusivo es una cúpula de 3,60 m. de diámetro por 2,20 m. de altura máxima, cuya parte cóncava tiene las constelaciones marcadas con foquitos LED de diversos colores y tamaños. Así, sus creadores replicaron un cielo nocturno de mayo tal como se vería en el Hemisferio Sur. Para generar la sensación de que es una noche, además del relato y la música de fondo grabados, se escuchan sonidos de insectos y se esparce un perfume que remite al campo. El relato, que dura ocho minutos, brinda datos astronómicos pero también contiene toques literarios al narrar el origen mitológico de las constelaciones, con lo cual se transforma en una experiencia que integra los sentidos con distintos contenidos educativos. Los hipoacúsicos pueden seguir la narración mediante un aro magnético y los sordos con un traductor de lengua de señas, mientras que los ciegos y ambliopes pueden tocar los foquitos. Así, con el tacto comprenden un con-

cepto tan simple como que el cielo es algo que queda por encima de sus cabezas. El tamaño de cada LED les indica mayor o menor brillo de las estrellas, mientras que el color (rojo o azul), su temperatura superficial. El éxito de esta propuesta viene a coronar la labor que García y un grupo de astrónomos locales desarrollan ya que además de la investigación, su objetivo es la difusión de la astronomía. “Siempre buscamos crear recursos para que esa ciencia pueda ser conocida por quienes tienen alguna discapacidad. En el 2005 lanzamos el libro *Las constelaciones del Zodíaco*, que estaba en Braille, pero siempre quisimos ir más allá y el planetario es de algún modo ese más allá que buscábamos”, explicó García.



El plantario estará en Tecnópolis el 27 de noviembre. Luego podría ir a la sala especial para ciegos de la Biblioteca Nacional, en Capital Federal, pero se aspira a que el Ministerio de Ciencia y Tecnología lo tome como prototipo y se hagan otros similares.

Con Tacto

El "Lector de Pantalla" es un programa que utilizan las personas ciegas para poder usar la computadora sin problemas. Para bajar el programa, lo pueden hacer desde un enlace en nuestra página web www.con-tacto.org

No descarte este material, puede acercarlo a las escuelas o bibliotecas de su zona.
En braille, resumen de contenidos.

INFORMACIÓN DE INTERÉS ONGS

I.R.E.D.I.M. "Instituto de Rehabilitación para el Discapacitado Mental".
Gral. Domingo Perón 570.
Maipú. (5515).
Tel.: 972633.

Brindar atención a personas discapacitadas mentales.
Hogar de internación para personas con discapacidad mental.

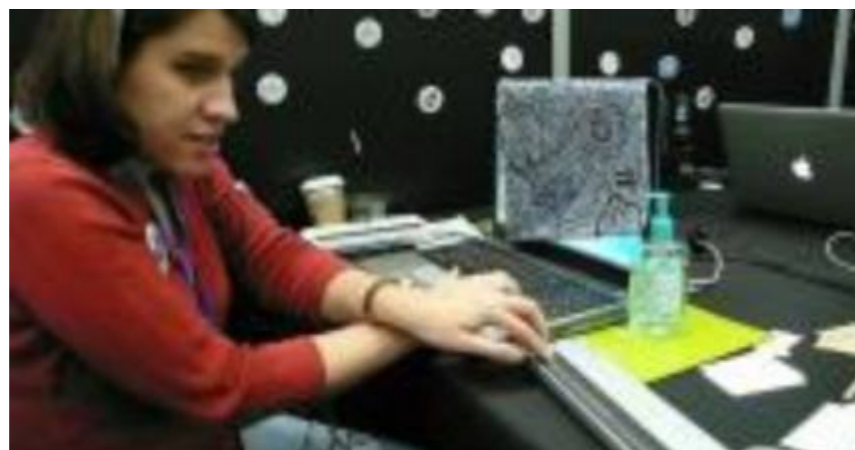
I.R.P.I. "Instituto Cuyano de Rehabilitación".
San Martín 1544.
Godoy Cruz. (5501).
Tel.: 240817.

Asistir en forma integral al discapacitado motor, procurando su recuperación, reeducación y reintegración al núcleo social.
Rehabilitación integral.
Revisación.
Evaluación y tratamiento.

INSTITUTO MONTESORI.
Libertad 805.
Villa Nueva. Guaymallén.
Mendoza. (5521).
Tel.: 262390.

Brindar educación a niños con problemas de aprendizaje.
Escuela incorporada a Enseñanza Especial

Google quiere hacer más fácil la navegación a invidentes



Google está trabajando para facilitar a la comunidad de usuarios invidentes el uso de Internet. Para ello ha creado una encuesta en colaboración con el Consejo Americano de Ciegos (ABC, en sus siglas en inglés), que le permitirá conocer las necesidades específicas de este colectivo para desarrollar nuevas vías de acceso.

La compañía del buscador argumenta que, si bien Internet ofrece muchas ventajas a la sociedad moderna, se han establecido una serie de desafíos para los usuarios ciegos basados en tecnologías de asistencia para su uso de la web. "Estamos comprometidos a hacer los productos de Google más accesibles, y creemos que la mejor manera de entender las necesidades de accesibilidad de estos usuarios es escuchándolos".

De este modo, Google ha publicado una encuesta para ayudar a entender mejor los patrones de uso de los ordenadores y tecnologías de asistencia de la comunidad de ciegos.

"Comprender las necesidades de la comunidad de ciegos es el primer paso para el desarrollo eficaz de nuevas vías para su acceso a toda la información en la nube", explica el presidente del Consejo americano de Ciegos, Mitch Pomerantz.

"Esta encuesta nos ayudará a diseñar productos y herramientas que nos ayuden a desarrollar técnicas a la comunidad de ciegos, así como mejorar nuestra capacidad para educar a los usuarios sobre las nuevas tecnologías de asistencia, como ChromeVox y Talkback", añade.

Fuente: europapress.es

La gran amenaza de la basura espacial

La Agencia Espacial de Estados Unidos (NASA) debe hacer más para reducir la cantidad de basura espacial que orbita nuestro planeta.

Los científicos aseguran que la NASA debe tomar medidas cuanto antes, ya que se habría llegado a un "punto de inflexión" en el que el elevado número de desechos representa un riesgo para naves y satélites.

Según destacan en el informe, los objetos en desuso que orbitan la Tierra han aumentado de tal manera que pueden colisionar entre ellos constantemente, creando más basura espacial.

"La NASA debe determinar la mejor manera para solucionar los problemas causados por los desechos orbitales que ponen en riesgo las misiones robóticas y tripuladas en el espacio", señaló Donald Kessler, quien presidió el comité encargado de redactar el informe y quien es ex director de la Oficina del Programa de Escombros Orbitales de la NASA.

En la actualidad la NASA ya cuenta con un programa para el manejo de la basura espacial que dejan los satélites en desuso y los restos de misiones no tripuladas, aunque este se habría visto impactado por los recortes presupuestarios que han afectado a la agencia espacial estadounidense.

Según destaca desde Washington el periodista de la BBC Marcus George, hay 22.000 objetos de gran tamaño en órbita que están siendo rastreados desde la Tierra.

Fuente: www.bbc.co.uk

Invasión de ratones en la Patagonia



Hace tres meses la ciudad de Bariloche, quedaba parcialmente enterrada por las cenizas del volcán Puyehue, lo que paralizó la actividad en el principal centro turístico de esa región patagónica.

Apenas recuperándose de ese fenómeno inesperado, Bariloche espera ahora un segundo aluvión inusual, pero esta vez en la forma de roedores.

Las autoridades prevén que a partir de septiembre habrá un fuerte incremento en el número de ratones de una de las variedades más comunes de la zona: el llamado colilargo o laucha. Voceros de la municipalidad de Bariloche explicaron que el aumento se debe a un fenómeno natural, pero poco frecuente: la floración de la caña colihue, un tipo de bambú presente en grandes extensiones de la Patagonia. En 2010, el colihue dio flor por primera vez en 60 años y este año la planta desprende sus semillas, que son un alimento muy codiciado por los colilargos, que se alimentan exclusivamente a base de semillas.

Larisa Beletzki, vocera del Parque Nacional Nahuel Huapi, dijo que la caña colihue ocupa unas 100.000 hectáreas de las cerca de 750.000 que conforman el parque. Debido a esa magnitud, se cree que la abundancia de alimento para las lauchas hará multiplicar varias veces el número de roedores en la zona.

Fuente: www.bbc.co.uk



El rincón de los más chiquitos

Adivinanzas

Treinta y dos sillitas blancas
en un viejo comedor,
y una vieja parlanchina
que las pisa sin temor.

Rta: La boca

Es la reina de los mares,
su dentadura es muy buena,
y por no ir nunca vacía,
siempre dicen que va llena.

Rta: La ballena

Staff

Idea y producción: Daniel Serbali | Asesoramiento integral: Adriana Cappone
Coordinación General: Florencia Serbali Cappone | Producción Ejecutiva: Paola Oro
Diseño Gráfico: Marien Jacquier | Web: Franco Serbali Cappone
www.con-tacto.org · www.danielserbali.com.ar · contacto@danielserbali.com.ar
Tel.: (0341) 4451354 | Impresión Braille: Biblioteca Argentina para Ciegos.
Registro derechos de Autor Exp. Nro. 486328. Copyright 2008 - Rosario - Santa Fe.



GOBIERNO DE MENDOZA

